

# Robert RUTÖD

BIO/CV ENGLISH

Robert Rutöd was born 1959 in Vienna, Austria. Early pursuit of painting; from 1978 on photography. Works from these years later appeared with some of his absurd texts in the book grayscales. early b&w photographs 1978-1988.

Between 1979 and 1993, Robert Rutöd wrote and directed short films, which were screened at various international film festivals. In the mid-90s, he increasingly devoted himself to the design of books and applications for digital new media. In 2004 he returned to photography; since 2009, he presents these images to a wider audience.

In his personal projects, Robert Rutöd investigates the paradox Human, with its sometimes tragicomic aspects. In 2009 the photo book Less Is More resulted from that and three years later, Right Time Right Place. For this he received the New York Photo Award and the Special Prize of the Czech Center of Photography.

Robert Rutöd's photographs have been shown at numerous photography festivals and exhibitions throughout Europe, America and Asia; his work has been widely published in magazines and on blogs. Robert Rutöd lives and works in Vienna.

#### Books:

Less Is More (2009), grayscales. early b&w photographs (2010),  
Milky Way (2014), Right Time Right Place (2015).

#### Selected exhibitions:

Dong Gang International Photo Festival (Seoul, South Korea) S  
Celebrating Europe (Kaunas, Lithuania) G  
From Memory and Oblivion (Guadalajara, Mexico) G  
Miami Street Photography Festival (Trendy Studio, Miami, USA) G  
Delhi Photo Festival (New Delhi, India) G  
Copenhagen Photo Festival (Carlsberg Byen, Denmark) G  
Smashbox Group Show (Los Angeles, USA) G  
Right Time Right Place (Galeria Fotografii, Bielsko-Biała, Poland) S  
An Eye for an Ear (Galerie Huit, Arles, France) G  
Kolga Tbilisi Photo (Tbilisi, Georgia) G  
BlowUp Angkor (Angkor Photo Festival, Siem Reap, Cambodia) G  
Foto8 Summershow (Host Gallery, London, UK) G  
Provocation (NY Photo Festival, powerHouse Arena, New York, USA) G  
Less Is More (Siebensterngalerie, Vienna, Austria) S

Contact: [info@rutoed.com](mailto:info@rutoed.com) – Website: [www.rutoed.com](http://www.rutoed.com)

Robert  
**RUTÖD**

**BIO/CV** DEUTSCH

Robert Rutöd, geboren 1959 in Wien. Frühe Beschäftigung mit der Malerei, ab 1978 mit der Fotografie. Arbeiten aus diesen Jahren erschienen später zusammen mit einigen seiner absurden Texte im Buch *grayscale. early b&w photographs 1978-1988*.

Zwischen 1979 und 1993 schrieb und inszenierte Robert Rutöd Kurzfilme, die auf diversen internationalen Filmfestivals zur Aufführung kamen. Mitte der 1990er-Jahre widmete er sich zunehmend der Gestaltung von Büchern und Anwendungen für digitale Neue Medien. 2004 kehrte er zur Fotografie zurück, seit 2009 stellt er diese Bilder einer breiteren Öffentlichkeit vor.

In seinen freien Projekten durchleuchtet Robert Rutöd das Paradoxon Mensch mit seinen mitunter tragikomischen Facetten. 2009 resultierte daraus der Fotoband *Less Is More*, drei Jahre später *Right Time Right Place*. Dafür erhielt er den New York Photo Award und den Spezialpreis des Czech Center of Photography.

Robert Rutöds Fotografien wurden in Europa, Amerika und Asien auf zahlreichen Fotofestivals und Ausstellungen gezeigt, seine Arbeiten vielfach in Magazinen und Blogs publiziert. Robert Rutöd lebt und arbeitet in Wien.

#### Bücher:

*Less Is More* (2009), *grayscale. early b&w photographs* (2010), *Milky Way* (2014), *Right Time Right Place* (2015).

#### Ausstellungen (Auswahl):

Dong Gang International Photo Festival (Seoul, South Korea) S  
Celebrating Europe (Kaunas, Litauen) G  
From Memory and Oblivion (Guadalajara, Mexiko) G  
Miami Street Photography Festival (Trendy Studio, Miami, USA) G  
Delhi Photo Festival (New Delhi, Indien) G  
Copenhagen Photo Festival (Carlsberg Byen, Dänemark) G  
Smashbox Group Show (Los Angeles, USA) G  
Right Time Right Place (Galeria Fotografii, Bielsko-Biała, Polen) S  
An Eye for an Ear (Galerie Huit, Arles, Frankreich) G  
Kolga Tbilisi Photo (Tbilisi, Georgien) G  
BlowUp Angkor (Angkor Photo Festival, Siem Reap, Kambodscha) G  
Foto8 Summershow (Host Gallery, London, UK) G  
Provocation (NY Photo Festival, powerHouse Arena, New York, USA) G  
*Less Is More* (Siebensterngalerie, Wien, Österreich) S

Kontakt: [info@rutoed.com](mailto:info@rutoed.com) – Website: [www.rutoed.com](http://www.rutoed.com)

Robert  
**RUTÖD**

**BIO/CV** FRANÇAIS

Robert Rutöd est né en 1959, à Vienne. Son activité première, la peinture ; depuis 1978, la photographie. Les travaux de ces années-là sont parus plus tard, avec certains de ses textes absurdes, dans le livre *grayscale. early b&w photographs 1978-1988*.

Entre 1979 et 1993, Robert Rutöd a écrit et réalisé des courts métrages, qui ont été présentés, lors de divers festivals internationaux. Au milieu des années 1990, il se consacre de plus en plus à la conception de livres et d'applications pour les nouveaux médias numériques. En 2004, il revient à la photographie ; depuis 2009, il présente ces photos à un public plus large.

Dans ses projets libres, Robert Rutöd met en lumière le paradoxe de l'être humain avec ses facettes parfois tragi-comiques. En 2009, cela a donné lieu au livre de photographies *Less Is More*, et, trois ans plus tard, à *Right Time Right Place*. Pour cela, il a reçu le prix New York Photo Award et le Prix spécial du Centre tchèque de la photographie.

Les photos de Robert Rutöd ont été exposées en Europe, en Amérique et en Asie, à l'occasion de nombreux festivals de photographie et d'expositions, et son travail largement publié dans les magazines et sur des blogs. Robert Rutöd vit et travaille à Vienne.

Livres:

*Less Is More* (2009), *grayscale. early b&w photographs* (2010),  
*Milky Way* (2014), *Right Time Right Place* (2015).

Expositions (sélection):

Dong Gang International Photo Festival (Seoul, South Korea) S  
Celebrating Europe (Kaunas, Lituanie) G  
From Memory and Oblivion (Guadalajara, Mexique) G  
Miami Street Photography Festival (Trendy Studio, Miami, États-Unis) G  
Delhi Photo Festival (New Delhi, Inde) G  
Copenhagen Photo Festival (Carlsberg Byen, Danemark) G  
Smashbox Group Show (Los Angeles, États-Unis) G  
Right Time Right Place (Galeria Fotografii, Bielsko-Biała, Pologne) S  
An Eye for an Ear (Galerie Huit, Arles, France) G  
Kolga Tbilisi Photo (Tbilisi, Géorgie) G  
BlowUp Angkor (Angkor Photo Festival, Siem Reap, Cambodge) G  
Foto8 Summershow (Host Gallery, Londres, Royaume-Uni) G  
Provocation (NY Photo Festival, powerHouse Arena, New York, États-Unis) G  
*Less Is More* (Siebensterngalerie, Vienne, Autriche) S

Contact: [info@rutoed.com](mailto:info@rutoed.com) – Site Internet: [www.rutoed.com](http://www.rutoed.com)

Robert  
**RUTÖD**

**BIO/CV** ESPAÑOL

Robert Rutöd nació en 1959 en la ciudad de Viena. Comenzó una actividad temprana en la pintura y, a partir de 1978, en la fotografía. Las obras de estos años aparecieron más tarde junto con algunos de sus textos absurdos en su libro *grayscale. early b&w photographs 1978-1988*.

Entre 1979 y 1993, Robert Rutöd escribió y dirigió algunos cortometrajes que se presentaron al público en varios festivales internacionales de cine. A mediados de la década de 1990, fue dedicándose cada vez más al diseño de libros y aplicaciones para los nuevos medios de comunicación digitales. En el año 2004 regresó a la fotografía y, desde 2009, sus imágenes se presentan a un público mucho más amplio.

En sus proyectos realizados exclusivamente de manera independiente, Robert Rutöd recoge y analiza la paradoja del Hombre con sus aspectos a veces incluso tragicómicos. En 2009 apareció como resultado de ello el libro fotográfico *Less Is More* y, tres años después, el libro *Right Time Right Place*. Por su trabajo recibió el premio de fotografía *New York Photo Award* y el premio especial del *Czech Center of Photography*.

Las fotografías de Robert Rutöd han sido expuestas en numerosos festivales y exposiciones de fotografía de Europa, América y Asia, y sus obras han sido publicadas en multitud de revistas y blogs. Actualmente, Robert Rutöd vive y trabaja en Viena.

#### Libros:

*Less Is More* (2009), *grayscale. early b&w photographs* (2010), *Milky Way* (2014), *Right Time Right Place* (2015).

#### Selección de exposiciones:

Dong Gang International Photo Festival (Seoul, South Korea) S  
Celebrating Europe (Kaunas, Lituania) G  
From Memory and Oblivion (Guadalajara, México) G  
Miami Street Photography Festival (Trendy Studio, Miami, Estados Unidos) G  
Delhi Photo Festival (New Delhi, India) G  
Copenhagen Photo Festival (Carlsberg Byen, Dinamarca) G  
Smashbox Group Show (Los Angeles, Estados Unidos) G  
Right Time Right Place (Galeria Fotografii, Bielsko-Biała, Polonia) S  
An Eye for an Ear (Galerie Huit, Arles, Francia) G  
Kolga Tbilisi Photo (Tbilisi, Georgia) G  
BlowUp Angkor (Angkor Photo Festival, Siem Reap, Camboya) G  
Foto8 Summershow (Host Gallery, Londres, Reino Unido) G  
Provocation (NY Photo Festival, powerHouse Arena, Nueva York, Estados Unidos) G  
Less Is More (Siebensterngalerie, Viena, Austria) S

Contacto: [info@rutoed.com](mailto:info@rutoed.com) – Página web: [www.rutoed.com](http://www.rutoed.com)

Robert  
RUTÖD

BIO/CV POLSKI

Robert Rutöd, urodzony w 1959 r. w Wiedniu. Wcześniejsze zajęcie związane było z malarstwem, od 1978 r. z fotografią. Prace z tamtych lat zostały później wydane wraz z niektórymi jego absurdalnymi tekstami w książce grayscales. early b&w photographs 1978-1988.

Pomiędzy latami 1979 a 1993 Robert Rutöd napisał i zainscenizował filmy krótkometrażowe, które były prezentowane na różnych międzynarodowych festiwalach filmowych. W połowie lat 90-tych coraz bardziej poświęcił się projektowaniu książek i aplikacji dla nowych mediów cyfrowych. W 2004 roku powrócił do fotografii, od 2009 r. przedstawia niniejsze zdjęcia szerszej publiczności.

W swoich wyłącznie wolnych projektach Robert Rutöd naświetla paradoks człowieka z jego niekiedy tragicomicznymi aspektami. W 2009 roku w wyniku tego powstał album ze zdjęciami Less Is More, trzy lata później Right Time Right Place. Za to otrzymał New York Photo Award i nagrodę specjalną Czech Center of Photography.

Fotografie Robert Rutödsa były prezentowane na licznych festiwalach fotograficznych i wystawach w Europie, Ameryce i Azji, jego prace były wielokrotnie publikowane w czasopiśmie i na blogach. Robert Rutöd mieszka i pracuje w Wiedniu.

#### Książki:

Less Is More (2009), grayscales. early b&w photographs (2010), Milky Way (2014), Right Time Right Place (2015).

#### Wystawy (wybór):

Dong Gang International Photo Festival (Seoul, South Korea) S  
Celebrating Europe (Kaunas, Litwa) G  
From Memory and Oblivion (Guadalajara, Meksyk) G  
Miami Street Photography Festival (Trendy Studio, Miami, Stany Zjednoczone) G  
Delhi Photo Festival (New Delhi, Indie) G  
Copenhagen Photo Festival (Carlsberg Byen, Dania) G  
Smashbox Group Show (Los Angeles, Stany Zjednoczone) G  
Right Time Right Place (Galeria Fotografii, Bielsko-Biała, Polska) S  
An Eye for an Ear (Galerie Huit, Arles, Francja) G  
Kolga Tbilisi Photo (Tbilisi, Gruzja) G  
BlowUp Angkor (Angkor Photo Festival, Siem Reap, Kambodża) G  
Foto8 Summershow (Host Gallery, Londyn, Wielka Brytania) G  
Provocation (NY Photo Festival, powerHouse Arena, Nowy Jork, Stany Zjednoczone) G  
Less Is More (Siebensterngalerie, Wiedniu, Austria) S

Kontakt: [info@rutoed.com](mailto:info@rutoed.com) – Strona internetowa: [www.rutoed.com](http://www.rutoed.com)